**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP: 11 – 1920**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***I*** | ***ĐỌC HIỂU VĂN BẢN*** | ***3 điểm*** |
| 1 | Tự do | *(0,5điểm)* |
| 2 | *Cha con dặn con suốt đời*  *Phải làm một người chân thật.* | *(0,5điểm)* |
| 3 | *Dù ai ngon ngọt nuông chiều*  *Cũng không nói yêu thành ghét*  *Dù ai cầm dao dọa giết*  *Cũng không nói ghét thành yêu*  Học sinh tùy chọn trình bày 1 biện pháp tu từ  +Phép đối =>> mỗi người tự nhận thức đúng sai, phải trái để có hành động sống đúng đắn  + điệp cấu trúc =>> mỗi người cần có lập trường vững vàng trong cuộc sống để có hành động sống đúng đắn | *(1,0điểm)* |
| 4 | - Học sinh có thể trình bày suy nghĩ cá nhân. Có lý giải hợp lý. (Nhấn  mạnh vào giá trị và cách sống chân thật của con người) | *(1,0điểm)* |
| ***II*** | ***LÀM VĂN*** | ***7 điểm*** |
| **1** | **Nghị luận xã hội : Viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ về ý nghĩa của lối sống chân thực.** | *2 điểm* |
|  | ***a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn:***  -Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, song hành, móc xích, quy nạp, tổng-phân-hợp.  - Viết không đúng hình thức đoạn văn hoặc viết quá dài trừ 0,25 điểm  ***b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận:***  - Nghị luận tư tưởng đạo lí: **ý nghĩa của lối sống chân thực**  ***c. Triển khai vấn đề nghị luận***  HS lựa chọn các thao tác lập luận phù hợp để triển khai vấn đề nghị luận theo nhiều cách khác nhau nhưng cần nêu được các nội dung cơ bản sau: | *(0,5điểm)* |
| \* Giải thích: **lối sống chân thực**là hành vi, thái độ, lời nói chuẩn mực của cá nhân luôn tôn trọng sự thật.  \* Phântích:          - Biểu hiện của những người **sống chân thực** biết yêu ghét rõ ràng,...          - Thực trạng: có một bộ phận không nhỏ giới trẻ hiện nay có nhiều biểu hiện của lối sống dối trá,...      - Hậu quả: tự đánh mất giá trị bản thân, làm mất những giá trị sống đúng đắn…..          - Giải pháp: nâng cao nhận thức, bồi dưỡng nhân cách,...  \* Nhận thức và hành động: có ý thức **sống chân thực** ……..  ***d. Sáng tạo***  Có cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận  ***e. Chính tả, ngữ pháp***  Đảm bảo quy tắc chính tả, dùng từ, đặt câu | *(1,5 điểm)* |
| **2** | **Nghị luận văn học** | *5 điểm* |
| **a/ Đảm bảo cấu trúc nghị luận** (Có đủ các phần mở bài, thân bài, kết bài. *Mở bài* nêu được vấn đề, *thân bài* triển  khai được vấn đề, *kết bài* kết luận được vấn đề.) | | *0,25điểm* |
| **b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận** | | *0,25điểm* |
| **c.** **Triển khai vấn đề nghị luận thành các** luận điểm; thể hiện sự cảm nhận sâu sắc và vận dụng tốt các thao tác lập luận; kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng :  **I/ Mở bài:** Giới thiệu, tác giả, tác phẩm, vấn đề nghị luận.  **II/ Thân bài**:  -Lai lịch (hoàn cảnh xuất thân): con hoang 🡪 con nuôi 🡪 đi ở,vô gia cư (tứ cố vô thân)  *🡺 đáng thương.*  - Bản chất :  + Sống bằng sức lao động của chính mình.  + Hiền lành như đất.  + Cảm thấy nhục và sợ khi bị bà ba bắt bóp chân 🡪 tự trọng, có ý thức về nhân phẩm.  + Mơ ước về một cuộc sống gia đình hạnh phúc, giản dị, bình thường.  🡺*Chí Phèo có một tâm hồn trong sáng, bản chất lương thiện.*  - Chí Phèo bị đẩy vào tù do bá Kiến ghen tuông vô cớ. Bảy, tám năm sau Chí Phèo ra tù**.**  + Hình dạng : đầu: trọc lốc; răng: cạo trắng hớn; mặt: đen, cơng cơng; mắt : gườm gườm; ngực: phanh, chạm trổ...  🡺*Trông gớm chết.(Chí Phèo đã đánh mất nhân hình)*  +Tính cách :  ● Ngang ngược, hung hãn, du côn, uống rượu, chửi bới, rạch mặt ăn vạ… 🡪 tay sai đắc lực của bá Kiến  ● Đòi nợ, ức hiếp, đập phá, đâm chém…gây tai họa cho những người lương thiện.  *🡺 Con qủy dữ của làng Vũ Đại.(Chí Phèo đã đánh mất nhân tính).*  **\*Đánh giá:** Chí đã bị cướp đi cả nhân hình lẫn nhân tính. Bị biến chất từ một người lương thiện thành con quỉ dữ. Chí điển hình cho người nông dân lương thiện bị áp bức đến cùng cực, và cũng là một nhân chứng tố cáo chế độ thực dân phong kiến đã cướp đi quyền làm người của Chí.  **III/ Kết bài** :   - Đánh giá hình tượng Chí Phèo   - Thông điệp nhà văn gởi gắm.  **=> Đây chính là giá trị hiện thực sâu sắc của tác phẩm** . | | *(0,5 điểm)*  *(1,0điểm)*  *(2,0 điểm)*  *(0,5 điểm)* |
| **d. Sáng tạo** ( Có cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận) | | *(0,5 điểm)* |
| **e. Chính tả, dùng từ, đặt câu (Đảm bảo quy tắc chính tả, dùng từ, đặt câu)** | |